



«Kunst und Stein» ist die einzige Naturstein-Fachzeitschrift der Schweiz. Das Organ des Verbandes Schweizer Bildhauer- und Steinmetze VSBS setzt den Schwerpunkt auf die künstlerische und handwerkliche Steinanwendung in den Bereichen Skulptur, Grabmal, Architektur, Denkmalpflege sowie Garten- und Landschaftsbau.

Nr. 1 Zünfte und Innungen

Über Jahrhunderte sorgten Zünfte und Innungen für Solidarität unter Steinmetzen und wahrten deren Rechte gegenüber Bauherren. Auch heute noch spielen manche dieser Verbindungen eine wichtige Brückenrolle zwischen Berufsleuten und Gesellschaft.

Nr. 2 Gegenwart und Zukunft des Friedhofs

Steinbildhauer/innen gelten als

Wahrer und Weiterentwickler unserer reichen Grabmalkultur. Wie sehen sie die Gegenwart und die Zukunft des Friedhofs, und was ist die Meinung der Gemeinden und Friedhofsämter? Welche Konzepte sind richtungsweisend?

Nr. 3 Kunst am Bau

Kunst am Bau ist ein wichtiges Betätigungsfeld für Bildhauer/innen. Wie ist die Sicht von kantonalen und städtischen Bauämtern, die nach wie vor wichtige Auftraggeber sind? Wie hat sich die Ästhetik von Kunst am Bau verändert? Wie bewirbt man sich um einen Auftrag?

Nr. 4 Schweizer Kalkstein

Kalkstein prägt die Steinmetz- und Baukultur des Schweizer Jurabogens, doch der Abbau wurde in den letzten Jahrzehnten vielerorts eingestellt. Wie sehen Abbau- und

Verarbeitungsbetriebe die Zukunft des Schweizer Kalksteins, und was schätzen Bildhauer/innen besonders an ihm?

Nr. 5 Stein und Steinmetzkunst im Burgund

Die alte französische Region Burgund beherbergt viele Perlen der Kirchenbaukunst und ist darüber hinaus Herkunftsort von in der Schweiz hochgeschätzten Gesteinen wie dem Comblanchien, dem Buxy oder dem Bleu de Lignières.

Nr. 6 Aufbauen, Platzieren, Giessen

Steinbildhauer/innen und Steinmetz/innen gestalten in der Regel, indem sie Material abtragen. Doch auch das Aufbauen in Gips, Ton, Silikon oder (in der Giesserei) Bronze spielt eine wichtige Rolle in ihrer täglichen Arbeit.



Preise Netto pro Einschaltung (Preise in CHF)

		1x	3x	6x
2./4. Umschlagseite		1200.-	1150.-	1080.-
3. Umschlagseite		1150.-	1100.-	1035.-
1/1 Seite	190 x 262 mm	1100.-	1050.-	990.-
1/1 Seite	abfallend 213 x 303 mm	1100.-	1050.-	990.-
½ Seite	93 x 262 mm 190 x 129 mm	615.-	585.-	555.-
1/3 Seite	190 x 84 mm	440.-	420.-	395.-
¼ Seite	93 x 129 mm 190 x 62.5 mm	355.-	340.-	320.-
1/8 Seite	93x62.5 mm	210.-	200.-	190.-

Stelleninserate	Nicht rabattberechtigt
Chiffregebühr	Fr. 25.-
Farbzuschlag	Fr. 326.- (vierfarbig Fr. 980.-)

Rubrik «Fachgerechte Restaurierungen»	
Einschaltung	3-mal pro Jahr Fr. 480.- 6-mal pro Jahr Fr. 840.-

Beraterkommission	10%
--------------------------	-----

Auflage	1050 Exemplare
Format	210 x 297 mm (A4)
Satzspiegel	190 x 262 mm
Druckverfahren	Offset, Raster 80er

Allgemeine und technische Angaben

Nummer	1/25	2/25	3/25	4/25	5/25	6/25
Erscheinungsdatum	6.2.	3.4.	5.6.	7.8.	9.10.	4.12.
Insertionsschluss	17.1.	14.3.	16.5.	18.7.	22.9.	14.11.

Alle Preise zuzüglich der gesetzlichen MwSt

Elektronische Daten

Es wird ein PDF/X, 300dpi bevorzugt oder Programme Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop, QuarkXPress, Microsoft Word (nach Absprache). Formate JPG, TIF, EPS, PDF/X.

Datenträger

CD-/DVD-Rom, USB-Stick. Eingebettete Hilfsdateien für Text oder Bild und verwendete Schriften mit verbindlichem Dokumentausdruck mitliefern.

Beilagen

Möglich; bitte verlangen Sie beim Anzeigenverkauf eine unverbindliche Offerte (Werbewert 1/1 Seite + technische Kosten + Versandkostenanteil)

Ihre Agentur



inMedia Services GmbH
Talgut-Zentrum 14, Postfach 219
CH-3063 Ittigen
Telefon 031 382 11 80, Fax 031 382 11 83
www.inmedia.ch
whulliger@inmedia.ch
Verkauf/Bertaung: Werner Hulliger